

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)
Учебный год: 2023-2024

Группа: средняя

Пер

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаюсь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1	Ниязов Умар	1	0	0	1	0	0
2	Калиев Данил	1	0	0	1	0	0
3	Придчина Валерия	1	0	0	1	0	0
4	Кадырова Диана	1	0	0	1	0	0
5	Миркафаров Али	1	0	0	1	0	0
6	Алиев Ибрагим	1	0	0	1	0	0
7	Сенников Демид	1	0	0	1	0	0
8	Канет Асылхан	1	0	0	1	0	0
9	Астанин Максим	1	0	0	1	0	0
10	Бактыбек Раяна	1	0	0	1	0	0
11	Рустамова Гюлара	1	0	0	1	0	0
12	Булатова Тамирис	1	0	0	1	0	0
13	Лапшин Тимур	1	0	0	1	0	0
14	СудейменоваЭва	1	0	0	1	0	0
15	Умбетова Айару	1	0	0	1	0	0
16	Байтуяков Наби	1	0	0	1	0	0
17	Алтай Айя	1	0	0	1	0	0
18	Мирзаев Эльмар	1	0	0	1	0	0
19	Матюшевский Дамир	1	0	0	1	0	0
20	Бауыржан Медина	1	0	0	1	0	0
21	Велиева Ясмينا	1	0	0	1	0	0
22	Туранов Кемаль	1	0	0	1	0	0
23	Тельман София	1	0	0	1	0	0
24	Масимова Амалия	1	0	0	1	0	0
25	Гасанов Аслан	1	0	0	1	0	0
26	ТулегеноваЛиана	1	0	0	1	0	0
27	ГаитоваФелиз	1	0	0	1	0	0
28	Мусабалаев Тимур	1	0	0	1	0	0

29	Чамчидинов Ливан	1	0	0	1	0	0
Всего, N		29	0	0	29	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	29	100.0			
Средний	З-Ф	0	0.0			
Низкий	З-Ф	0	0.0			
		29	100			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	23	79.3	23	78.6	23
Средний	З-К	6	20.7	6	21.4	6
Низкий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
		29	100	29	100	29
Высокий	З-П	23	78.6			
Средний	З-П	6	21.4			
Низкий	З-П	0	0.0			
		29	100			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	З-Т	23	78.6	23	79.3	22
Средний	З-Т	6	21.4	6	20.7	7
Низкий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
		29	100	29	100	29
Высокий	З-С	23	78.6			
Средний	З-С	6	21.4			
Низкий	З-С	0	0.0			
		29	100			

1	0	0	1	0	0	1	0	0
29	0	0	29	0	0	29	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

ий язык
78.6
21.4
0.0
100

кация	Конструирование		Музыка	
76.6	23	78.6	23	79.3
23.4	6	21.4	6	20.7
0.0	0	0.0	0	0.0
100	29	100	29	100

1	0	0	1	0	0	1	0	0
22	7	0	25	4	0	21	8	0
76	24	0	86	14	0	72	28	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
22	7	0	25	4	0	25	4	0
76	24	0	86	14	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	22	7	0	25	4	0
72	28	0	76	24	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	25	4	0	21	8	0
72	28	0	86	14	0	72	28	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
22	7	0	25	4	0	21	8	0
76	24	0	86	14	0	72	28	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
25	4	0	21	8	0	22	7	0
86	14	0	72	28	0	76	24	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
25	4	0	21	8	0	25	4	0
86	14	0	72	28	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	22	7	0	25	4	0
72	28	0	76	24	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	22	7	0	25	4	0
72	28	0	76	24	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	22	7	0	25	4	0
72	28	0	76	24	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	22	7	0	25	4	0
72	28	0	76	24	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	22	7	0	25	4	0
72	28	0	76	24	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	22	7	0	25	4	0
72	28	0	76	24	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	22	7	0	25	4	0
72	28	0	76	24	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
21	8	0	22	7	0	25	4	0
72	28	0	76	24	0	86	14	0

1	0	0	1	0	0	1	0	0
25	4	0	21	8	0	22	7	0
86	14	0	72	28	0	76	24	0

1	0	0	1	0	0
25	4	0	21	8	0
86	14	0	72	28	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Рахимжанов Диар	1				1
2	Ромицина Тея		1			1
3	Алиев Камран			1		
4	Каримов Эмиль	1			1	
5	Тимохин Степан			1		
6	Асылхан Асия	1				1
7	Гасанов Эмир		1			1
8	Бауыржан Инжу		1			1
9	Масимов Умар			1		
10	Гасанов Амир		1			1
11	Ахмедов Алан			1		
12	Мусабекова Венера			1		
13	Таганов Матвей		1			1
14	Амраев Дамир			1		
15	Литвинова Диана			1		
16	Борисенко Илья		1			1
17	Рудаков Назар			1		
18	Кадыров Диар			1		
19	Зеленов Дмитрий		1			1
20	Рустамов Мухамедали			1		
21	Марченко Глеб			1		
22						
23						
24						
25						
Всего, N		3	7	11	1	9

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	14	33	52	5	43
---	----	----	----	---	----

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	2	9.5		
Средний	4-Ф	8	36.5		
Низкий	4-Ф	11	54.0		
		21	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	2	9.5	2	7.9
Средний	4-К	8	37.3	8	38.9
Низкий	4-К	11	53.2	11	53.2
		21	100	21	100
Высокий	4-П	4	19.0		
Средний	4-П	7	31.7		
Низкий	4-П	10	49.2		
		21	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	5	21.4	5	23.0
Средний	4-Т	5	23.0	5	25.4
Низкий	4-Т	12	55.6	11	51.6
		21	100	21	100
Высокий	4-С	3	14.3		
Средний	4-С	9	42.9		
Низкий	4-С	9	42.9		
		21	100		

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
се, доске, ке, бревну :сие	бегают на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, выносливость, гибкость, подвижных играх и со правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегают	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
	1				1			
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1				1			
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
11	3	7	11	1	9	11	1	7

52	14	33	52	5	43	52	5	33
----	----	----	----	---	----	----	---	----

Казахский язык	
2	9.5
8	37.3
11	53.2
21	100

Апликация		Конструирование		Музыка	
4	17.5	3	15.1	3	15.1
6	30.2	6	30.2	9	40.5
11	52.4	12	54.8	9	44.4
21	100	21	100	21	100

		4-Ф.6		4-К. 1		4-К.2		
силу, ловкость в наблюдает их игр		соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом		правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук		использует в речи различные предложения (простые и прилагательные, глаголы, предлоги)		
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
1	1				1		1	
		1				1		1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1	1	
1	1				1		1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
13	3	7	11	1	8	12	4	7

62	14	33	52	5	38	57	19	33
----	----	----	----	---	----	----	----	----

Развитие речи

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ые типы сложные), л, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказ изображенным рисункам (изделиям)	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
		1			1			1
	1					1		
1			1			1		
	1			1			1	
			1			1		1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
10	2	8	11	1	8	12	1	9

48	10	38	52	5	38	57	5	43
----	----	----	----	---	----	----	---	----

		4-К.6		4-К.7			4-К.8	
бы по предметам	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самосто иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовате льность сюжетной линии	старается соблюдать последовате льность сюжетной линии	не соблюдает последовате льность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1				1
1		1			1		1	
1			1			1		
	1			1				1
			1			1		
	1			1				1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	3	7	11	3	7	11	1	9

52	14	33	52	14	33	52	5	43
----	----	----	----	----	----	----	---	----

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
активно участвует в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа				воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной деятельности самостоятельно обыгрывает персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать
	1				1			1
		1			1			
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	3	7	11	1	9	11	1	8

52	14	33	52	5	43	52	5	38
----	----	----	----	---	----	----	---	----

		4-К.12		4-К.13			4-К.14	
игры и знакомых		проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета		правильно произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, к, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет бытовых предметов, фруктов, животных, птиц, частей тела часто употребляемых в повседневной жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1			1		1	
1		1				1		1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
12	1	9	11	1	8	12	3	7

57	5	43	52	5	38	57	14	33
----	---	----	----	---	----	----	----	----

Казахский язык

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия овощей, плодов, названия человека повседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произнести	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
		1		1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
		1		1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	1	9	11	3	7	11	3	7

52	5	43	52	14	33	52	14	33
----	---	----	----	----	----	----	----	----

		4-К.18		4-П.1			4-П.2	
Предложения		отвечает на простые вопросы		считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета величины (по длине, высоте, толщине) в возрастающем и убывающем порядке	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнить
		1			1		1	
		1			1			1
1			1		1			
	1			1			1	
1			1	1				1
		1			1		1	
		1			1			1
		1		1				1
1			1	1				
		1		1				1
1			1		1			
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	1	9	11	5	9	7	3	8

52	5	43	52	24	43	33	14	38
----	---	----	----	----	----	----	----	----

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
га разной те, ширине, ошем и дке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отношеи	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
		1			1			1
			1			1		
1	1			1			1	
	1				1			1
			1	1			1	
		1			1			1
			1			1		
			1			1		
1	1			1			1	
			1			1		
1	1			1			1	
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
10	4	5	12	4	6	11	4	6

48	19	24	57	19	29	52	19	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----

		4-П.6		4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе		устанавливает простейшие причинно- следственные связи		рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осознание			рисует отдельные предмет сюжетные компози	
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрива ет предметы, может обследовать их	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	не рассматрива ет предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
		1				1		1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1		1	
		1				1		1
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	4	6	11	3	5	13	4	6

52	19	29	52	14	24	62	19	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Рисование

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
гы и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивает рисунки карандашом , кистью	закрашивает рисунки карандашом , кистью частично
			1	1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
			1	1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	4	4	13	6	4	11	6	4

52	19	19	62	29	19	52	29	19
----	----	----	----	----	----	----	----	----

		4-Т.6		4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,		оценивает свою работу и других детей		изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы из предметов с использованием приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
		1		1				1
1			1		1			
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1				1
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
	1				1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	4	6	11	6	5	10	4	6

52	19	29	52	29	24	48	19	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Лепка

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
глина, лаковые тем разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы
		1		1			1	
1			1			1		
	1				1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	4	6	11	5	5	11	5	5

52	19	29	52	24	24	52	24	24
----	----	----	----	----	----	----	----	----

		4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе		соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопасност и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке	не соблюдает правила безопасност и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильнопользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	
	1				1		1		
1			1			1		1	
		1		1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1				1		1		
1			1			1			
1			1			1			
	1			1			1		
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
11	5	5	11	4	6	11	6	5	

52	24	24	52	19	29	52	29	24
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

		4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для ни овощей, аментов		размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполн коллективных ра	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность	
		1				1		1	
			1			1		1	
	1			1				1	
		1		1			1		
	1			1				1	
		1				1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	
	1				1				
1			1			1		1	
	1			1					
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
10	4	6	11	4	4	13	1	11	

48	19	29	52	19	19	62	5	52
----	----	----	----	----	----	----	---	----

				4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
в исполнении бота				соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании	
предпочитает выполнять работу один				соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности и при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
				1			1				1
						1			1		
					1		1		1		
					1			1			1
						1	1		1		
				1			1				1
						1		1			
1					1		1		1		
1						1		1			
1	1					1	1		1		
1						1		1			
					1			1			1
1						1		1			
1						1		1			
					1			1			1
1						1		1			
1						1		1			
					1			1			1
1						1		1			
1						1		1			
9	3	6	12	6	4	11	4	6			

43	14	29	57	29	19	52	19	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Конструирование

	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
образные	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает и придумывает композицию	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композицию	выбирает материалы и придумывает композицию при помощи взрослого
	1			1				
1		1			1			1
			1			1		
	1			1				1
		1				1		1
	1			1				
1		1			1			
1			1			1		1
1		1			1			
1			1			1		1
1		1			1			
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	3	8	10	3	7	11	0	8

52	14	38	48	14	33	52	0	38
----	----	----	----	----	----	----	---	----

4-Т.24				4-Т.25			4-Т.26	
материалы позиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без сопр	
	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения
1			1			1		
			1		1			1
1	1				1			1
		1				1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1	1			1	
1			1	1			1	
	1				1			1
1			1	1			1	
	1				1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
13	3	5	13	3	8	10	3	8

62	14	24	62	14	38	48	14	38
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит е песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согласовыва ет движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыва ть движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
1		1			1			
			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1		1			1			
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
10	3	9	9	3	9	9	3	7

48	14	43	43	14	43	43	14	33
----	----	----	----	----	----	----	----	----

		4-Т.30		4-С.1			4-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляет старается ответственно и задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
1		1			1			1
1	1			1				
		1				1		1
1		1			1			1
		1		1				1
1		1			1			1
	1					1		
	1				1			1
		1			1			1
	1					1		1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
11	4	10	7	2	9	10	0	12

52	19	48	33	10	43	48	0	57
----	----	----	----	----	----	----	---	----

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
не взрослых, г интерес, ыполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в обш транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн о выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пыгается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
1		1				1		1
		1			1			1
		1				1	1	
		1				1		1
	1			1			1	
1		1			1			1
		1				1		
	1			1				1
		1		1			1	
1			1		1	1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
9	4	10	7	4	6	11	4	9

43	19	48	33	19	29	52	19	43
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Приложение 1

4-С.6			
движения, в естественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
		1	
		1	
			1
		1	
	1		
		1	
1			1
	1		
	1		
		1	
1			1
		1	
1			1
1			1
		1	
1			1
1			1
8	4	8	9

38	19	38	43
----	----	----	----

Свод по средним группам методиста дошкольной организации
 ФИО методиста ДО _____

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Кол-во детей	Физическое развитие		
				из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
1	средняя		29	29	0	0
2						
3						
4						
5						
6						
7						
Всего			29	29	0	0
%			100	100	0	0

Наименование
 Адрес _____
 Язык обучения _____

Развитие коммуникативных навыков									Развитие интеллекта
Развитие речи			Художественная литература			Казахский язык			из них с высоким уровнем навыков
из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	
23	6	0	23	6	0	23	6	0	23
23	6	0	23	6	0	23	6	0	23
79	21	0	79	21	0	79	21	0	79

знание ДО _____

ения _____

познавательных и туальных навыков		Развитие творческих навыков, исследов							
		Рисование			Лепка			Аппликаци	
из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
6	0	23	6	0	23	6	0	23	6
6	0	23	6	0	23	6	0	23	6
21	0	79	21	0	79	21	0	79	21

ательской деятельности детей							Формирование социально-эмоциональных навыков		
я	Конструирование			Музыка					
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
0	23	6	0	23	6	0	23	6	0
0	23	6	0	23	6	0	23	6	0
0	79	21	0	79	21	0	79	21	0

Свод по старшим группам методиста дошкольной организации
 ФИО методиста ДО _____

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Кол-во детей	Физическое развитие		
				из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
1	старшая		21	2	8	11
2						
3						
4						
5						
6						
7						
Всего			21	2	8	11
%			100	10	38	52

Наименование
 Адрес _____
 Язык обучения _____

Развитие коммуникативных навыков									Развитие интеллекта
Развитие речи			Художественная литература			Казахский язык			из них с высоким уровнем навыков
из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	
2	8	11	2	8	11	2	8	11	4
2	8	11	2	8	11	2	8	11	4
10	38	52	10	38	52	10	38	52	19

знание ДО _____

ения _____

познавательных и туальных навыков		Развитие творческих навыков, исследований							
		Рисование			Лепка			Аппликации	
из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
7	10	5	5	11	5	5	11	4	6
7	10	5	5	11	5	5	11	4	6
33	48	24	24	52	24	24	52	19	29

ательской деятельности детей							Формирование социально-эмоциональных навыков		
я	Конструирование			Музыка					
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
11	3	6	12	3	9	9	3	9	9
11	3	6	12	3	9	9	3	9	9
52	14	29	57	14	43	43	14	43	43

Свод методиста дошкольной организации

ФИО методиста ДО _____

№	Возрастные группы	Кол-во детей	Физическое развитие			Развитие коммуникативных навыков	
			из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
3	Средняя группа	29	29	0	0	23	6
4	Старшая группа	21	2	8	11	2	8
	Всего	50	31	8	11	25	14
	%	100	62	16	22	50	28

Наименование ДО _____

Адрес _____

Язык обучения _____

Категория	Развитие познавательных и интеллектуальных навыков			Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей			Формирование социально-эмоциональных навыков		
	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
0	23	6	0	23	6	0	23	6	0
11	4	7	11	5	5	11	3	9	9
11	27	13	11	28	11	11	26	15	9
22	54	26	22	56	22	22	52	30	18

Приложение 2

ИТОГО					
из них с высоким уровнем навыков	%	из них со средним уровнем навыков	%	из них с низким уровнем навыков	%
24	83.4483	5	16.5517	0	0
3	15.2381	7	35.2381	11	50.4762
27	54.8	12	24.4	11	21.2